



NORMA PARA APRESENTAÇÃO DE DISSERTAÇÕES DO MESTRADO PROFISSIONAL

As dissertações produzidas no MPPP devem ser apresentadas de acordo com a presente regulamentação, conforme Resolução CEPG 02/2002, bem como devem seguir as disposições e normas vigentes da ABNT: NBR 6023/2000 *Informação e Documentação – Referências – Elaboração* e NBR 10520/2001 *Informação e documentação – Apresentação de citações em documentos*.

1. FORMATAÇÃO:

A dissertação de Mestrado Profissional é composta de três partes fundamentais: **Pré-textual**, **Textual** e **Pós-textual**. As partes **Pré-textual** e **Textual** devem ser redigidas em Português, ou quando permitido pelo Colegiado do Programa, **em língua Inglesa ou Espanhola**.

1.1. Pré-textual:

Corresponde aos elementos que antecedem o texto ou corpo principal e se compõe obrigatoriamente de capa, folha de rosto, folha de aprovação, folha da ficha catalográfica, resumo em português, resumo em língua estrangeira e sumário. **A diagramação das dissertações e teses é livre, podendo ser feita em quantidade livre de cores, textura e tipos de papel.**

- **Capa:** deve conter o nome da Instituição, o título da dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado, autor, ano e, na sua lombada, os seguintes elementos: nome do autor, título, sigla da Unidade e da UFRJ, ano de defesa, conforme exemplo do Anexo 1..
- **Folha de Rosto:** deve conter a identificação da UFRJ, o título da dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado, nome do autor o nome do Programa, a indicação do nível do trabalho (Mestrado – Acadêmico ou Profissional - ou Doutorado), área, nome(s) do(s) orientador(es) , mês e ano da defesa, conforme mostrado no Anexo 2.
- **Folha de Aprovação:** deve conter o título do trabalho, o nome do candidato, o(s) nome(s) do(s) orientador(es), os nomes dos membros da Banca Examinadora com as suas respectivas assinaturas, mês e ano da defesa, conforme mostrado no Anexo 3.

- **Ficha Catalográfica:** deve conter os dados que identificam o trabalho, seguindo as regras de catalogação vigentes **AACR2** - Anglo American Cataloging Rules, conforme mostrado no Anexo 4.
- **Resumo:** deve constituir-se de uma apresentação concisa do texto do trabalho, com até 250 palavras, que sintetizem o seu conteúdo, sendo escrito em português, conforme apresentado no Anexo 5.
- **Resumo em língua estrangeira:** deve apresentar a versão do resumo, conforme mostrado no Anexo 6.
- **Sumário:** consiste na enumeração dos capítulos, seções, apêndices e outras partes de uma dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado, na mesma ordem em que esses itens nele se sucedem, com a indicação das respectivas páginas.

A parte **Pré-textual** pode ainda conter Elementos Opcionais, tais como Dedicatória, Agradecimentos, Sinopse, Resumo em outra língua que não o Português ou a língua estrangeira escolhida, Listas de Siglas e Abreviaturas, Listas de Ilustrações, de Quadros e de Tabelas. Os Elementos Opcionais (Dedicatória, Agradecimentos, Sinopse, Resumo em outra língua que não o Português ou na língua estrangeira escolhida) devem ser incluídas após a Folha de Aprovação e anteceder o Sumário. Listas de Siglas e Abreviaturas, Listas de Ilustrações, de Quadros e de Tabelas devem ser apresentadas em folha distinta, após o Sumário, e relacionados neste último.

As **Listas de Ilustrações, Siglas, Abreviaturas, Quadros e Tabelas**, quando existirem, devem conter as informações numa ordem pré-determinada (alfabética, numérica ou alfanumérica).

1.2. **Textual ou corpo principal:**

É composta de Introdução, Revisão da Literatura, Metodologia da Pesquisa, Resultados, Discussão e Conclusões. Esses itens podem aparecer isolados ou reunidos em um ou mais capítulos e devem ser preparados conforme as especificidades de cada área de conhecimento.

1.3. **Pós-textual:**

É composta de Referências Bibliográficas e, opcionalmente, de Anexos ou Apêndices contendo detalhamento de partes teóricas ou experimentais, cópias de trabalhos já publicados ou outras informações importantes para consubstanciar a parte **Textual**.

2. **APRESENTAÇÃO GRÁFICA**

- Os volumes devem obedecer o tamanho mínimo correspondente ao formato A5 e máximo ao formato A3, a ser analisado pelo Colegiado do PROARQ.

- As dissertações ou teses poderão ser impressas apenas em uma face da folha (frente) ou em frente e verso.
- Todas as folhas da parte **Pré-textual**, **Textual** e **Pós-textual** são contadas. A primeira folha tanto da parte **Pré-textual** quanto da parte **Textual**, apesar de ser contada na paginação, não recebe número, adotando-se os mesmos procedimentos para com as páginas que abrem os capítulos.
- As páginas da parte **Pré-textual** são, opcionalmente, numeradas com algarismos romanos minúsculos e as da parte **Textual** são numeradas com algarismos arábicos.

3. OBRIGAÇÕES DOS CANDIDATOS

Todo o candidato ao título de Mestre em Projeto e Patrimônio, após aprovação no ato da defesa de dissertação de Mestrado, deve entregar, ao MPPP, dois exemplares encadernados em capa dura, na versão final, acompanhados de duas cópias em meio digital, conforme item 4, **devendo incluir todo sistema de representação gráfica (plantas, cortes, volumetrias, gráficos, palnihas, etc.) no corpo da dissertação, ou seja, NÃO PRODUZIR volumes anexos.**

4. ENTREGA FINAL:

Após a defesa da dissertação, o aluno deverá depositar na Secretaria do PROARQ, num prazo máximo de 60 (sessenta) dias, o seguinte material:

- ~~4 (quatro)~~ **2 (dois)** exemplares da versão final da dissertação ou tese encadernados em capa dura, na versão final, com lombada conforme anexo 1.
- ~~2 (dois) CD-Rom~~ **1 arquivo digital em PDF, entregue dentro de um pen drive, ou via e-mail**, contendo a íntegra da versão final da dissertação em formato PDF, em arquivo único.

APROVADA EM REUNIÃO DE COLEGIADO DO DIA 23/10/2002 E ALTERAÇÃO DO TEXTO DO ITEM 4, APROVADA EM REUNIÃO DO DIA 09/04/2003.

AS ALTERAÇÕES EM VERMELHO FORAM AGREGADAS EM REUNIÃO DE 17/07/2019.

Anexo 1
LOMBADA E CAPA (FRENTE)

Dissertação de Mestrado Profissional em Projeto e Patrimônio Nome do Autor TÍTULO DO TRABALHO MPPP FAU UFRJ ano	Universidade Federal do Rio de Janeiro TÍTULO DO TRABALHO Nome do Autor Ano
--	---

(Anexo 2)



TÍTULO DO TRABALHO

Nome do Autor

Dissertação de Mestrado Profissional em Projeto e Patrimônio apresentada ao Programa de Pós-graduação em Arquitetura, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, da Universidade Federal do Rio de Janeiro, como parte dos requisitos necessários à obtenção do título de Mestre em Projeto e Patrimônio.

Orientador(es): Nome(s)

Rio de Janeiro
Mês e Ano de Defesa

(Anexo 3)
TÍTULO DO TRABALHO

Nome do Autor

Orientador(es)

Dissertação de Mestrado Profissional em Projeto e Patrimônio submetida ao Programa de Pós-graduação em Arquitetura, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, da Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, como parte dos requisitos necessários à obtenção do título de Mestre em Projeto e Patrimônio.

Aprovada por:

Presidente, Prof.

Prof. xxxx (colocar instituição)

Prof. xxxx (colocar instituição)

Prof. xxxx (colocar instituição)

Rio de Janeiro
Mês e Ano da Defesa

(Anexo 4)

Instruções para elaboração da ficha catalográfica

Os dados da Ficha Catalográfica devem estar contidos em um retângulo com bordas feitas com linhas retas pretas de 0,5 a 1 mm. As letras devem ser de tamanho igual ao do texto da dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado.

1º Campo – Indicação do Autor

A primeira linha de informação da ficha catalográfica se inicia abaixo de uma linha em branco e deve conter sobrenome, seguido dos prenomes do autor. A margem deste campo se inicia a 1 cm da borda (1ª. margem).

2º Campo – Indicação de Título e Imprensa

Digitar o título da dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado iniciando abaixo da 4ª. letra do 1º. Campo. Após o título e o subtítulo (se houver), colocar uma barra e repetir o nome do autor, em ordem direta e seguido de ponto. A seguir, colocar o local (Rio de Janeiro) seguido de “:” (dois pontos), sigla da Universidade, sigla da Unidade onde foi realizada a defesa e o ano da defesa da dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado.

Da 2ª. linha em diante, deste campo, deve-se voltar para a 1ª. margem.

3º. Campo – Descrição Física

Iniciar na 2ª. margem, com a informação do número de páginas pré-textuais (em algarismos romanos minúsculos). A seguir, é informado o número de páginas textuais em algarismos arábicos seguido de “f.”. Se a dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado for em mais de um volume, indicar o nº. de volumes. Ex.: 2v. Se a dissertação de Mestrado ou tese de Doutorado contiver ilustrações (figuras, fotos, gráficos, etc.) deve-se colocar “il.”. A seguir, informar a altura do(s) volume(s) em cm (centímetros) precedida por “;” (ponto e vírgula).

4º. Campo – Nota

Neste campo deve se informar o nome do orientador em ordem direta. A seguir, informar o título obtido com o trabalho colocando Dissertação (mestrado), Dissertação (mestrado profissional em projeto e patrimônio) ou Tese (doutorado) em função da titulação obtida, colocar a sigla da Universidade, nome ou sigla da Unidade, nome do Programa em que foi defendida e o ano da defesa. Após, informar o número de páginas pertinentes às Referências Bibliográficas.

5º. Campo – Pista

Indicar, em algarismos arábicos, os cabeçalhos de assuntos, isto é os descritores do trabalho. As secundárias devem ser numeradas com algarismos romanos maiúsculos, como segue: I. Nome do orientador (deve conter sobrenome, seguido dos prenomes). II. Nome da Universidade seguida do nome da Unidade e/ou do Programa onde foi realizada a defesa. III. Título.

Santos, Nivaldo Custódio dos.

Evolução estrutural da Petrobrás/ Nivaldo Custódio dos Santos. - Rio de Janeiro: UFRJ/ FAU, 2002.

xi, 260f.: il.; 31 cm.

Orientador: Fulano da Silva

Dissertação (Mestrado Profissional em Projeto e Patrimônio) – UFRJ, 2002.

Referências Bibliográficas: f. 89-95.

1. Estratégia Empresarial. 2. Estrutura Organizacional. I. Bethlem, Agrícola de Souza. II. Universidade Federal do Rio de Janeiro, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Programa de Pós-graduação em Arquitetura. III. Título.

Em caso de dúvidas contatar a Bibliotecária de sua Unidade ou Centro

Rio de Janeiro
Mês e Ano da Defesa

(Anexo 6)

ABSTRACT

TÍTULO DO TRABALHO EM INGLÊS

Nome do Autor

Orientador(es):

Abstract da Dissertação de Mestrado Profissional em Projeto e Patrimônio submetida ao Programa de Pós-graduação em Arquitetura, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, da Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, como parte dos requisitos necessários à obtenção do título de Mestre em Projeto e Patrimônio.

[illegible]

Keywords:

Rio de Janeiro
Mês e Ano da Defesa